



Radiofònics

***CURSO DE PRESENTADOR  
DE TELEVISIÓN  
Y REPORTERISMO***

# LA ESCUELA DE **PERIODISMO PRÁCTICO**

Contamos con más de 15 años de experiencia formando a comunicadores y comunicadoras en Barcelona y Madrid.

**Nuestro objetivo es formar y preparar a profesionales para trabajar en la industria audiovisual, especialmente en la televisión y la radio.**

Nuestra filosofía se basa en una **metodología práctica**, magistral y con una voluntad clara: adquirir las competencias necesarias para facilitar la **inserción laboral** de nuestro alumnado gracias al contacto directo con **docentes en activo** y con una dilatada experiencia profesional.

**Buscamos la excelencia formativa gracias a una propuesta educativa fundamentada en:**

- ✓ Formación 100% práctica.
- ✓ Apostamos por una formación basada en valores como el respeto a la profesión y a los compañeros, el trabajo en equipo, el esfuerzo y la constancia.
- ✓ Los cursos están dirigidos a personas que están estudiando periodismo o ya lo han terminado, pero también a perfiles que no han estudiado nada relacionado con la comunicación. El equipo de admisión de alumnos valorará las aptitudes y la formación de cada candidato/a.
- ✓ Acompañamiento del estudiante durante la etapa formativa y una vez finalizada.
- ✓ Docentes en activo y de reconocida trayectoria profesional.
- ✓ Todo el equipo de Radiofònics (dirección, coordinación, gestión académica y admisión de alumnos) está formado por periodistas y comunicadores.

# DOCENTES



## **DAVID VALLDEPERAS** **LA FÁBRICA DE LA TELE**

Periodista, director y presentador de televisión. Desde 2009 ha desempeñado el cargo de director de 'Sálvame' (Telecinco), programa de entretenimiento y corazón con más de una década de emisión y líder de audiencia en su franja. Ha trabajado como presentador en Telemadrid y ha pasado por los servicios informativos de distintos medios de comunicación, locales y autonómicos.



## **CARLOTA CORREDERA** **PERIODISTA**

Periodista, directora y presentadora de televisión. Dirige y presenta el podcast 'Superlativas'. Recientemente ha presentado distintos programas de la productora La Fábrica de la Tele y ha sido presentadora de espacios como 'Sálvame' o 'Cámbiame'. Entre otros programas, también ha dirigido 'Sálvame Deluxe', 'TNT', 'El laberinto de la memoria' o 'Hormigas blancas'.



## **LAILA JIMÉNEZ** **TELECINCO**

Periodista. Actualmente en los servicios informativos de Telecinco, presentando la edición matinal y ampliando la información desde la redacción. Para el mismo canal, ha trabajado como reportera de informativos en Barcelona desde 2006, año en que se incorporó a la redacción. Anteriormente trabajó en CNN+ como redactora y en los informativos de Antena 3.



## **MIQUEL VALLS** **ANTENA 3**

Periodista, presentador, reportero y colaborador. Co-presenta 'Espejo Público' en Antena 3. También ha sido co-presentador de 'Cuatro al Día'. Conocido por sus reportajes y crónicas de investigación en 'El Programa de Ana Rosa' y por presentar 'Ya es mediodía' durante el verano. También ha sido presentador en 8TV y ha participado en distintos programas de TV3.

# DOCENTES



## **SONIA PÉREZ ROJO**

**CUARZO**

Directora Creativa del Departamento Internacional y de Nuevos Proyectos (I+D) en la productora Cuarzo Banijay Iberia. Especializada en tendencias de mercado, pitching, audiencias y estrategias de desarrollo de contenidos de TV para el mercado nacional e internacional.

Entre los programas y documentales creados, comprados y/o adaptados destacan: 'La Isla de las Tentaciones' (Telecinco), '¿Dónde está Marta?' (Netflix), 'Hablando Claro' (TVE), 'La Roca' (La Sexta).



## **LUJÁN ARGÜELLES**

**PRESENTADORA**

Locutora y presentadora de televisión. Recientemente ha presentado 'Brigada Tech', espacio de TVE. Ha sido la cara visible de realities y programas como '¿Quién quiere casarse con mi hijo?' (Cuatro), 'Password' (Cuatro), 'Granjero busca esposa' (Cuatro), '¿A quién le gusta mi follower?' (Netflix). También ha sido colaboradora de distintos programas de televisión, en cadenas generalistas y autonómicas. La radio también ha tenido protagonismo en su trayectoria profesional, presentando y colaborando en programas de Onda Cero.



## **SERGIO CALDERÓN**

**MEDIASET**

Director de Divinity, Energy y Be Mad (Mediaset España). Anteriormente, ha trabajado en Cuatro, Telecinco y Geca.

# DOCENTES



## **LARA ÁLVAREZ**

**MEDIASET**

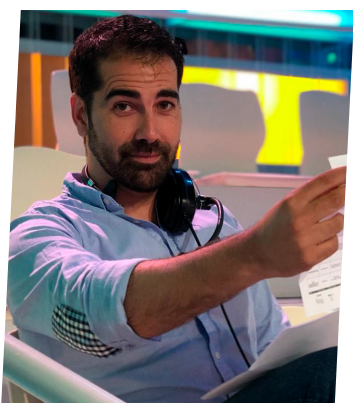
Periodista y presentadora de televisión. Actualmente conduce 'Última Hora' de 'Gran Hermano VIP'. También ha presentado el programa 'Me resbala' de Telecinco. Anteriormente, ha sido presentadora del reality 'Supervivientes' durante 8 años. Además, ha presentado Las Campanadas de Telecinco y cuenta con experiencia como periodista deportiva.



## **ION ARAMENDI**

**TELECINCO**

Periodista y presentador de televisión. Actualmente, conduce el debate de 'Gran Hermano VIP' y el concurso 'Reacción en cadena' en Telecinco. Anteriormente, ha presentado del debate de 'Supervivientes'. Empezó su carrera televisiva como reportero en 'Sálvame', donde estuvo desde el 2009 hasta el 2016. Ha sido una de las caras visibles de TVE, presentando el concurso 'El Cazador' y el programa de entrevistas 'Todos en casa', entre otros.



## **ALBERTO DEL POZO**

**CUARZO**

Director y creativo de programas. Experto en gestión de equipos para televisión. Ha dirigido programas como 'Pongamos que Hablo de...' (La Sexta), 'La Roca' (La Sexta), 'Liarla Pardo', 'Así es la vida' (Telecinco), 'Basura o Tesoro' (Aragón TV), entre otros formatos. Ha participado en la creación de programas referentes como 'Gente maravillosa' (Canal Sur).

# INFORMACIÓN BÁSICA

## HORARIO

**Intensivo.**

**32 horas distribuidas en dos fines de semana.**

- 🕒 SÁBADO 04/05 de 09:00 – 13:15 y de 15:00 a 19:00h
- 🕒 DOMINGO 05/05 de de 09:00 – 13:15 y de 15:00 a 19:00h
  
- 🕒 SÁBADO 11/05 de 09:00 – 13:00 y de 15:00 a 19:00h
- 🕒 DOMINGO 12/05 de de 09:00 – 13:00 y de 15:00 a 19:00h

## FECHAS

📅 04 y 05 de mayo de 2024 / 11 y 12 de mayo de 2024.

## LUGAR

📍 C. de Molina, 40, 28029 Madrid (Espacio Intacto).

## METRO

🚇 VENTILLA (L.9) a pie 7min. Plaza  
CASTILLA (L. 1, 9, 10) a pie 13min.  
VALDEACEDERAS (L.1) a pie 12min.

## EMT

🚏 42, 49, 177.

## PLAZAS POR GRUPO

👥 20 ALUMNOS.

**DAMIÁN CASTAÑEDA**  
**Admisión de alumnos**

**679 37 40 10**  
**info@radiofonics.cat**

# CONTENIDOS DEL CURSO

## Buscamos alumnos que quieran convertirse en comunicadores y comunicadoras

El **CURSO DE PRESENTADOR DE TELEVISIÓN Y REPORTERISMO** está dirigido a aquellas personas con interés en potenciar sus habilidades comunicativas delante de cámara. Buscamos alumnos que quieran convertirse en comunicadores y comunicadoras capaces de conectar con la audiencia. Gracias a este curso conocerás:

- Las claves para trabajar en televisión o convertirte en creador/a de contenido.
- Las diferencias de un registro informativo y de entretenimiento.
- Técnicas para presentar un programa de televisión, una gala o participar como tertuliano/a y colaborador/a.
- La relación del presentador con el equipo técnico y directivo, técnicas de memorización y teleprompter, la improvisación y la gestión de imprevistos en directo.
- La figura del reportero y las rutinas profesionales del periodista ENG (Contar historias, recoger testimonios, sintetizar información y explicarla de manera concisa y efectiva).

## MÓDULO 1

### PRESENTACIÓN DE FORMATOS INFORMATIVOS

Técnicas de locución y lectura delante de cámara

Presentación y co-presentación

Creación de contenido digital y

Mobile Journalism

Reportero

La improvisación

Conexiones, directos y canutazos

Gestión de una noticia de última hora

La actualidad informativa

Jerarquización de noticias informativas

Escaleta de informativos

La búsqueda de temas y su venta

¿Qué es noticia?

VTR/Pieza informativa

Terminología informativa: Sumario, brutos, totales, voz en off, colas, TC, titulares, grafismo

## **MÓDULO 2**

### **PRESENTACIÓN DE FORMATOS DE ENTRETENIMIENTO**

Presentación y co-presentación de programas de entretenimiento

Órdenes de dirección

El reality show

Improvisación y gestión del tiempo en televisión

Gestión de una noticia de última hora

Técnicas de locución y lectura delante de cámara

La mesa de debate

La figura del colaborador

Reporteroismo asfáltico

Técnicas de locución y lectura delante de cámara

Presentación y co-presentación

El presentador de entretenimiento vs. presentador de informativos

La gala

Arranque de programa

Periodismo de corazón

Características de un programa magazín

## **MÓDULO 3**

### **HABILIDADES COMUNICATIVAS DEL PRESENTADOR/A**

Habilidades persuasivas del comunicador/a

Voz, respiración y expresión corporal

Lectura de guión

El papel del entrevistador

Capacidad de reacción e improvisación

La empatía y la naturalidad

## **MÓDULO 4**

### **EL CASTING**

Los alumnos se someterán a un casting final que será enviado a La Fábrica de la Tele y Unicorn Content, dos de las productoras más importantes de España.

El objetivo principal es que los alumnos se enfrenten a un proceso de selección y conozcan las demandas del sector para su futura inserción laboral.

La práctica de casting la llevarán a cabo profesionales de la comunicación que ostenten cargos de producción ejecutiva o directores de programas.

## **PRÁCTICAS**

El alumno mejor valorado por el equipo docente y por el equipo de Radiofònics tendrá la oportunidad de realizar prácticas en alguno de los formatos de La Fábrica de la Tele.



# CONTENIDOS DEL CURSO

**La formación está pensada para aquellos perfiles que deseen desarrollar su actividad profesional en televisión y, más concretamente, presentando espacios audiovisuales.**

La formación se basa en una **metodología 100% práctica y presencial**. Aprenderás, gracias a profesionales en activo y con una dilatada experiencia profesional, a ponerte delante de cámara y transmitir un mensaje que conecte, empaticice o emocione con el espectador. Durante las sesiones te enfrentarás a retos para encarar con éxito distintos contextos comunicativos. Practicarás individualmente pero también en equipo con el resto de compañeros y compañeras.

## CALENDARIO DEL CURSO

	SÁBADO 04/05	DOMIINGO 05/05	SÁBADO 11/05	DOMIINGO 12/05
9:00 - 10:00 h	<b>SERGIO CALDERÓN</b>	<b>MASTERCLASS SORPRESA</b>		
10:00 - 11:00 h			<b>DAVID VALLDEPERAS</b>	<b>LUJÁN ARGÜELLES</b>
11:15 - 12:00 h	<b>MASTERCLASS SORPRESA</b>	<b>ALBERTO DEL POZO</b>		
12:00 - 13:15 h				
15:00 - 16:00 h				
16:00 - 17:00 h	<b>LAILA JIMÉNEZ</b>	<b>LARA ÁLVAREZ</b>	<b>MIQUEL VALLS</b>	<b>CARLOTA CORREDERA</b>
17:00 - 18:00 h				
18:00 -19:00 h				

# **INSCRIPCIÓN Y PRUEBAS DE ACCESO**

## **RADIOFÒNICS**

**DIRECCIÓN:**  
**Albert Benet**

**SUBDIRECCIÓN:**  
**Damián Castañeda**

**info@radiofonics.com**

**679 37 40 10**

- ▶ Se solicitará al candidato o candidata un Currículum Vitae y una locución o pieza para valorar el nivel del alumno. En un plazo máximo de 10 días, el equipo de admisión se comunicará con el candidato/a para trasladar si es apto en la formación.
- ▶ Si el alumno/a es apto, recibirá por email las condiciones de contratación para formalizar la matriculación del curso.
- ▶ La admisión al curso está sujeta a la valoración del CV, material audiovisual requerido y entrevista personal.
- ▶ Cualquier consulta que queráis hacer durante el proceso, podéis llamar al 679 374 010 o enviar un correo electrónico a la dirección: info@radiofonics.com.